

EINJÄHRIGE WEITERBILDUNG

THEATER  
THEATERPÄ-  
DAGOGIK  
TANZ  
BEWEGUNG  
MUSIK  
GESANG



MUSISCH-PÄDAGOGISCHES SEMINAR  
METZENTHIN

**PRAXIS ERLEBEN  
ERFAHREN  
REFLEKTIEREN**

**AUFBAU** Der Unterricht gliedert sich in methodisch und didaktische Themengebiete. Er gründet sich auf schauspielmethodische Praxis, der Entwicklung künstlerischer Kompetenz in den Bereichen Darstellendes Spiel und Regie, sowie der Vermittlung von tanz-, musik- und theaterpädagogischer Methoden, Arbeitsformen und Konzeptionen für die Praxis.

Die Kurse werden ausschliesslich von international ausgebildeten, professionellen Lehrkräften mit langjähriger Erfahrung geleitet. Der Unterricht ist prozess- und praxisorientiert und fördert gezielt die individuelle Kreativität der Teilnehmenden. Er gliedert sich in folgende Hauptfächer, die sich immer wieder gegenseitig beeinflussen, durchmischen und ergänzen:

**THEATER UND THEATERPÄDAGOGIK**

50% des Weiterbildungsjahres

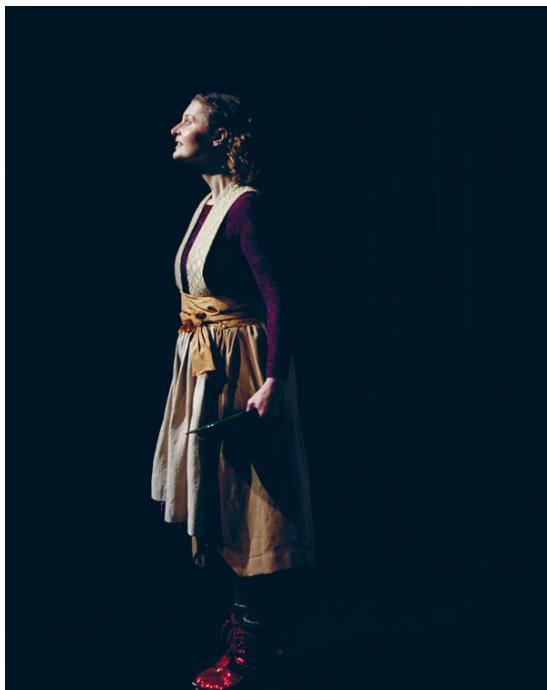
**TANZ UND BEWEGUNG**

30% des Weiterbildungsjahres

**MUSIK UND GESANG**

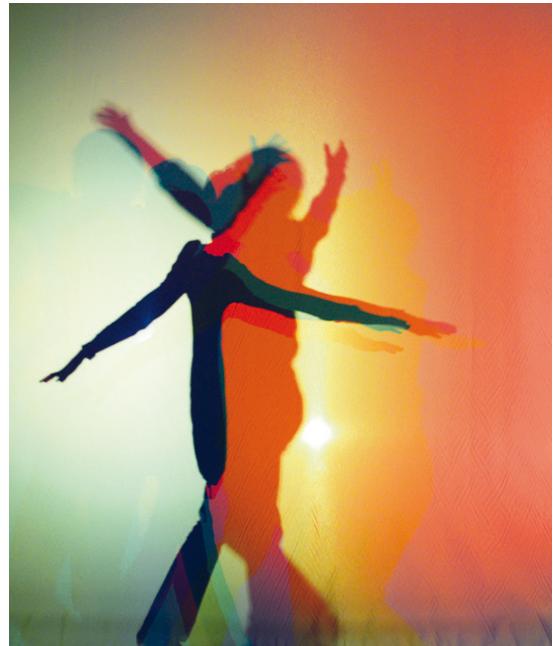
20% des Weiterbildungsjahres

Der Unterricht wird im Blocksystem erteilt.



**ZIELE** Die Weiterbildung vermittelt fundiertes theaterpädagogisches, musikalisches und tänzerisches Fachwissen, das in der musisch-pädagogischen Bildung und darüber hinaus professionell einsetzbar ist. Dazu gehört der Umgang mit performativen Ausdrucksmitteln für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Die Ausbildung hat einen hohen Praxisbezug, sie stellt **SCHAUSPIELEN, TANZEN, MUSIK** und **SINGEN** in den Mittelpunkt.

**ZIELPUBLIKUM** Das Musisch-Pädagogische Seminar richtet sich an Personen aus allen künstlerischen, pädagogischen, darstellenden, theaterwissenschaftlichen und soziokulturellen Tätigkeitsbereichen. Unser Konzept führt zur Erweiterung vielfältiger Kompetenzen in zusätzlichen Arbeitsfeldern und ist deshalb besonders geeignet als Weiterqualifizierung für LehrerInnen, KindergärtnerInnen, MusiklehrerInnen, SozialpädagogInnen, SpielgruppenleiterInnen, KleinkinderzieherInnen, Gymnastik- oder SportlehrerInnen, TänzerInnen, PhysiotherapeutInnen und Menschen die gerne vermitteln.



**KURSDAUER** Kursjahr von September bis Juli, jeweils Freitagabend und ca. zweimal pro Monat am Samstag oder Sonntag

**KURSORT** Zürich-Hottingen: Freiestrasse 58, 8032 Zürich

**ABSCHLUSS** Zertifikat

#### **ZUSÄTZLICHE ANGEBOTE DES MUSISCH-PÄDAGOGISCHEN SEMINARS:**

**HOSPITIEREN** In Unterrichtsstunden des Kinder- und Jugendtheaters Metzenthin und bei den Proben des traditionellen, alljährlichen Märchenspiels

**ZUSATZ-KURSE** Weiterführende Kurse in den Bereichen Theater, Theaterpädagogik, Tanz, Bewegung, Musik und Gesang (offen für alle Interessierten)

**PRAKTIKUMSSTELLEN** Aktive Begleitung eines künstlerischen und/oder pädagogischen Projekts – von der Entwicklung bis zur Realisation

**ENSEMBLE-IN-PROGRESS** Eine Gruppe von ehemaligen SeminaristInnen führt regelmässig Theaterstücke auf.

#### **INFORMATIONEN/KONTAKT**

Musisch-Pädagogisches Seminar  
Kinder- und Jugendtheater Metzenthin  
Freiestrasse 58  
8032 Zürich  
[info@metzenthin.ch](mailto:info@metzenthin.ch)  
Tel. 044 252 45 15

[www.metzenthin.ch/weiterbildung](http://www.metzenthin.ch/weiterbildung)